



PIACENZA  
CASHMERE

*Gift*



"Una storia, una cultura ed una tradizione che durano da 280 anni.  
Un regalo Piacenza Cashmere è un modo per farsi ricordare.  
Uno stile ed un'eleganza senza tempo per un'atmosfera dalle infinite emozioni".



*"280 years of culture and tradition.  
Piacenza Gift is a way to let you be remembered.  
Style and elegance without time for an atmosphere of never ending emotions"*





Coperta Caspia bicolore

Art. 80101

Matrimoniale cm. 210x250

Singola cm. 160x210

Lettino cm. 110x150

Culla cm. 110x75

100% Cashmere

*Caspia Double Blanket*

Art. 80101

Double cm. 210x250

Single cm. 160x210

Cot cm. 110x150

Cradle cm. 110x75

100% Cashmere





Coperta Hug bicolore  
Art. 82374  
Matrimoniale cm. 210x250  
Singola cm. 160x210

80% Lana - 20% Cashmere

*Hug Double Blanket*  
Art. 82374  
Double cm. 210x250  
Single cm. 160x210

80% Wool - 20% Cashmere





Plaid Piacenza Jacquard  
Art. 82375  
cm. 130x180

80% Lana - 20% Cashmere

*Piacenza Jacquard Rug*  
Art. 82375  
cm. 130x180

80% Wool - 20% Cashmere

Plaid Pacos  
Art. 82118  
cm. 150x180

100% Alpaca

*Pacos Rug*  
*Art. 82118*  
*cm. 150x180*

*100% Alpaca*







Mantella/ Plaid Jungle  
"Vintage Effect"  
Art. 82451  
cm. 130x180

85% Lana Vergine - 15% Cashmere

"Vintage Effect"  
Jungle Mantle/ Rug  
Art. 82451  
cm. 130x180

85% Virgin Wool - 15% Cashmere



Plaid Mirror Bicolore  
Art. 81690  
cm. 150x180

49% Cashmere - 51% Seta

*Mirror Double Rug*  
Art. 81690  
cm. 150x180

49% Cashmere - 51% Silk







Plaid Basic  
Art. 81230  
cm. 150x180

100% Cashmere

*Basic Rug*  
*Art. 81230*  
*cm. 150x180*

*100% Cashmere*





Stola Chic  
"Pashmina"  
Art. 81588  
cm. 70x200

100% Cashmere

*Chic Stole*  
*"Pashmina"*  
*Art. 81588*  
*cm. 70x200*

*100% Cashmere*



Sciarpa Bonatti

Art. 82440

37×170 cm

51% Seta 49% Cashmere

*Bonatti Scarf*

Art. 82440

37×170 cm

51% Silk 49% Cashmere







Sciarpa Basic  
Art. 81230  
35 x 170 cm.  
100% Cashmere

Basic Scarf  
Art. 81230  
35 x 170 cm.  
100% Cashmere





Sciarpa Supreme  
Art. 82606  
cm. 30x170

100% Cashmere

*Supreme Scarf*  
Art. 82606  
cm. 30x170

100% Cashmere





Stola Picasso  
Art. 82870  
70×180 cm

100% Cashmere

*Picasso Stole*  
*Art. 82870*  
*70×180 cm*

*100% Cashmere*





Stola Ombra  
Art. 82890  
70×200 cm

100% Cashmere

*Ombra Stole*  
Art. 82890  
70×200 cm

*100% Cashmere*





Stola Graffio  
Art. 82892  
70×200 cm

100% Cashmere

*Graffio Stole*  
Art. 82892  
70×200 cm

*100% Cashmere*





Sciarpa in maglia  
Art. 90236  
15 x 75 cm

100% Cashmere

*Knit Scarf*  
*Art. 90236*  
*15 x 75 cm*

*100% Cashmere*





Sciarpa Bicolore Zeb

Art. 82249

30×170 cm

51% Seta – 49% Cashmere

*Zeb Bicolor Scarf*

Art. 82249

30×170 cm

51% Seta – 49% Cashmere





Stola Sultano  
Art. 82893  
70×200 cm

100% Cashmere

*Sultano Stole*  
*Art. 82893*  
*70×200 cm*

*100% Cashmere*





Sciarpa Shooting  
Art. 82746  
37×180 cm

100% Cashmere

*Shooting Scarf*  
Art. 82746  
37×180 cm

*100% Cashmere*





Cravatta Jacquard  
Art. 90043/1001

100% Seta

*Jacquard Tie*  
Art. 90043/1001

100% Silk



Cravatta Pois  
Art. 90043/1004

100% Seta

*Pois Tie*  
*Art. 90043/1004*

*100% Silk*







Cravatta Pois  
Art. 90043/1002

100% Seta

*Galles Tie*  
Art. 90043/1002

*100% Silk*





Cravatta Regimental  
Art. 90043/1003  
100% Seta

*Regimental Tie*  
*Art. 90043/1003*  
*100% Silk*





Guanti  
Art. 90024 Donna  
Art. 90025 Uomo

100 % Cashmere

*Gloves*  
*Art. 90024 Women's*  
*Art. 90025 Men's*

*100 % Cashmere*



Cappellino  
Art. 91541

100% Cashmere

*Ribbes Cashmere Cap*  
*Art. 91541*

*100% Cashmere*





Cintura Intrecciata Elastica  
Art. 90516  
Unisize

Cotone/Pelle

*Braded Elastic Belt*  
Art. 90516  
Unisize

*Cotton/Leather*





## L'AZIENDA

### LA STORIA

Le prime tracce della tradizione laniera nella storia della famiglia Piacenza risalgono alla fine del 1600. I documenti salvati dall'incendio, che nel 1812 mandò in fiamme parte dell'archivio storico della famiglia, indicano che la fondazione dell'Azienda risale al 1733, data che compare nel brand aziendale.

L'epoca in cui l'Azienda cominciò la propria fase produttiva era quella in cui le varie operazioni di filatura, tessitura e finissaggio della lana e dei tessuti venivano tutte eseguite a mano dagli abitanti della zona nelle rispettive abitazioni.

I primi telai meccanici erano già il segno di una mentalità di produzione che vedeva la tecnologia e l'innovazione sempre come mezzi per raggiungere la qualità.

Con l'Azienda felicemente avviata l'attività della famiglia passa a Carlo Antonio Piacenza che accelera l'espansione della ditta aprendo due nuovi gruppi di stabilimenti nel 1819.

Gli si affianca, alcuni anni più tardi, il figlio Giovanni che per primo in Italia introduce una particolare innovativa lavorazione dei panni lana in svariati disegni. Pollone, borgo delle prealpi biellesi, fu la sede delle attività produttive che, poi, videro un nuovo importante sviluppo nel 1911 con lo stabilimento di Torino.



## THE COMPANY

### HISTORY

*The first traces of the Piacenza family tradition of working with wool can be traced back to the end of the seventeenth century. The documents saved from the fire that destroyed part of the family's historical archives in 1812 indicate that the company's establishment dates back to 1733, as it is shown today in the company logo.*

*In the period when the company first embarked on its own manufacturing processes, all the various operations of spinning, weaving and finishing wool and fabrics were still undertaken by hand by local inhabitants in their own homes. The first mechanical looms were already a sign of a production mindset that always looked upon technology and innovations as ways of achieving quality.*

*Once the firm was well established, the family business was handed down to Carlo Antonio Piacenza, who speeded up the firm's expansion by opening two new groups of plants in 1819. Some years later, he was joined by his son, Giovanni, who was the first in Italy to introduce into the textile field a special, innovative procedure for wool cloths in various designs. Pollone, a small town set in the Alpine foothills of Biella, was the location chosen for the company's production, which underwent substantial development when a new plant was opened in the city of Turin in 1911.*





**Fratelli Piacenza S.p.A.**

Regione Cisa 13814 Pollone Biella - IT Tel (+39) 015 619 1733 - Fax (+39) 015 619 1735  
email: [regalistica@piacenza1733.it](mailto:regalistica@piacenza1733.it) | [www.piacenza1733.it](http://www.piacenza1733.it)